



Traveling Gypsy

Chorégraphe : Dan Albro, U.S.A.(2014)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 64 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : Lil Bit Gypsy / Kellie Pickler

Intro de 16 comptes

*Step, Lock, Step, Brush, Step, Lock, Step, Brush,

- 1-4 **H : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant**
F : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosser le PG devant
- 5-8 **H : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosser le PG devant**
F : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant

*Step, Stomp Up, Back, Kick, Slow Coaster Step, Brush,

- 1-2 **H : PG devant - Stomp Up du PD à côté du PG**
F : PD devant - Stomp Up du PG à côté du PD
- 3-4 **H : PD derrière - Kick du PG devant**
F : PG derrière - Kick du PD devant
- 5-8 **H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Brosser le PD devant**
F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant - Brosser le PG devant

*Step, Stomp Up, Back, Kick, 1/4 Turn, Together, Side, Hold,

- 1-2 **H : PD devant - Stomp Up du PG à côté du PD**
F : PG devant - Stomp Up du PD à côté du PG
- 3-4 **H : PG derrière - Kick du PD devant**
F : PD derrière - Kick du PG devant
Changer de mains sur le compte 6
- 5-6 **H : 1/4 de tour à droite et PD à droite - PG à côté du PD**
F : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - PD à côté du PG
*Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Main D de la femme dans main G de l'homme*
- 7-8 **H : PD à droite - Pause**
F : PG à gauche - Pause





*H : Cross Rock Step, Side, Hold, Cross, Hold, Side, Hold,

F : Cross Rock Step, Side, Hold, 1/2 Turn, Hold, 1/2 Turn, Hold,

1-2 **H : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD**

F : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

3-4 **H : PG à gauche - Pause**

F : PD à droite - Pause

La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

5-6 **H : Croiser le PD devant le PG - Pause**

F : 1/2 tour à droite et PG à gauche - Pause O.L.O.D.

7-8 **H : PG à gauche - Pause**

F : 1/2 tour à droite et PD à droite - Pause

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Position Open Double Hand Hold

*H : Extended Weave To Left, Hold,

F : Extended Weave To Right, Hold,

1-2 **H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche**

F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite

3-4 **H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche**

F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite

5-6 **H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche**

F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite

7-8 **H : Croiser le PD devant le PG - Pause**

F : Croiser le PG derrière le PD - Pause

*Side Mambo, Hold, Side Mambo, Hold,

1-4 **H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG à côté du PD - Pause**

F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG - PD à côté du PG - Pause

5-8 **H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG - PD à côté du PG - Pause**

F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG à côté du PD - Pause

*Mambo Back, Hold, Starting Pinwheel 1/2 Turn With Holds,

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

1-4 **H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant - Pause**

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD devant - Pause

Position Closed, épaule D à épaule D

5-6 **H : PD devant en commençant le Pinwheel 1/2 Turn - Pause**

F : PG devant en commençant le Pinwheel 1/2 Turn - Pause

7-8 **H : PG devant en continuant le Pinwheel 1/2 Turn - Pause**

F : PD devant en continuant le Pinwheel 1/2 Turn - Pause





**Finishing Pinwheel 1/2 Turn, Hold, Step, Hold, Pivot 1/2 Turn, Step, Scuff.*

1-2 **H : PD devant en terminant le Pinwheel 1/2 Turn - Pause**

F : PG devant en terminant le Pinwheel 1/2 Turn - Pause

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

Lâcher les mains, les partenaires s'éloignent l'un de l'autre

3-4 **H : PG devant - Pause**

F : PD devant - Pause

Les partenaires reviennent ensemble

5-6 **H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche**

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

7-8 **H : PD devant et 1/4 de tour à gauche - Scuff**

F : PG devant et 1/4 de tour à droite - Scuff

Reprendre la position de départ, face à L.O.D.

