



KNEE DEEP

Chorégraphe Peter Metelnick & Alison Biggs

Description Line, 32 comptes, 4 murs

Musique Knee Deep by The Zac Brown Band

Niveau Débutant/Intermédiaire

Débuter la danse après 4X8 temps

*Side touch, side kick, right behind side cross, side touch, side kick, behind, turn 1/4 right, step 12h00

- 1&2& Poser PD à droite, toucher PG à côté PD, poser PG à gauche, kick PD en diagonale basse à droite
- 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5&6& Poser PG à gauche, toucher PD à côté PG, poser PD à droite, kick PG en diagonale basse à gauche
- 7&8 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à droite en avançant PD, poser PG en avant 3h00

*Forward rock, turn 1/2 right, scuff, triple 1/2 turn, coaster step, run x 3

- 1&2& Poser PD (rock) en avant, revenir sur PG, 1/2 tour à droite en avançant PD, scuff talon gauche au sol
- 3&4 1/2 tour à droite en triple step (G, D, G)
- Option : sans tourner 1&2 Mambo avant droit (D, G, D), 3&4 pas chassé arrière gauche (G, D, G)
- 5&6 Poser PD en arrière, assembler PG à côté PD, poser PD en avant (coaster step)
- 7&8 Petite course en avant sur 3 pas (G, D, G)
- Restart : redémarrer la danse à ce niveau au 3ième mur (face à 9:00)

*Lock step forward, heel touch, toe touch back, lock step forward, jazz box

- 1&2 Poser PD en diagonale avant droit, bloquer PG derrière PD, poser PD en avant (lock step)
- 3-4 Toucher talon PG en diagonale avant gauche, toucher pointe PG en arrière
- 5&6 Poser PG en diagonale avant gauche, bloquer PD derrière PG, poser PG en avant (lock step)
- 7&8 Croiser PD devant PG, poser PG en arrière, poser PD à droite tourné vers diagonale droite 4h30

*Full turn walk around, forward triple step, kick ball change

- 1-2 -3-4 Tour complet à droite en décrivant un cercle et en marchant PG, PD, PG, PD
- 5&6 Poser PG en avant, assembler PD à côté du PG, poser PG en avant
- 7&8 Kick PD en avant, poser PD (sur la plante) à côté du PG, poser PG à côté du PD 3h00

TAG à la fin du 6ième mur :

*Forward & back mambo

- 1&2 Poser PD (rock) en avant, revenir sur PG, ramener PD à côté du PG
- 3&4 Poser PG (rock) en arrière, revenir sur PD, ramener PG à côté du PD

