



I WANNA BE A HILLBILLY

En ligne, 48 temps, 4 murs

Musique: I wanna be a hillbilly par Billy Currington

Chorégraphe: Francis S

**Step, Touch/Clap, Step, Touch/Clap, Scissor Step, Hold*

1-2 Pose pied à droite touch pied gauche près du pied droit et clap

3-4 Pose pied gauche à gauche, touche pied gauche près du pied droit et clap

5-6 PD pose à D PG pose près du PD

7-8 PD pose croisé devant PG, pause

**Rock, Recover, Step Back, Hold, Full Turn Right, 1/2 Turn Right, Hold*

1-2 Rock Step PG, revenir sur le PD

3-4 PG recule, pause

5-6 Tour Complet : PD pose avec 1/2 tour D PG pose avec 1/2 tour D

7-8 PD pose avec 1/2 tour D, pause

**Step Forward, Touch, Step Back, Touch, Step Forward, 1/4 turn Right, Cross, Hold*

1-2 PG avance PD touche derrière PG et clap

3-4 PD recule, PG touche devant PD et clap

5-6 PG avance PD pose avec 1/4 tour à D

7-8 PG pose croisé devant PD, pause

**Weave Right, Scissor Step, Hold*

1-2 PD pose à D PG pose croisé derrière PD

3-4 PD pose à D PG pose croisé devant PD

5-6 PD pose à D PG pose près du PD

7-8 PD pose croisé devant PG, pause

**Touch - Touch - Scuff - Hitch - Cross - Hold*

1-2 PG pointe à G PG pose près du PD

3-4 PD pointe à D PD pose près du PG

5-6 PG frotte talon au sol PG monte le genou G devant PD

7-8 PG pose croisé devant PD, Pause

**Lock Step Back, Hold, Coaster Step, Hold*

1-2 PD recule PG recule "bloqué" devant PD

3-4 PD recule Pause

5-6 PG pose en arrière PD pose près du PG

7-8 PG avance, pause





TAG - Après le 1er mur : *step, 1/2 turn, step, hold - twice

1-4 PD avance, PG reprend PdC sur place après 1/2 tour G, PD avance, Pause

5-8 PG avance, PD reprend PdC sur place après 1/2 tour D, PG avance, Pause

FINAL : Danser jusqu'au temps 28.

29-32 PD pointe à D, PD pose sur place avec 1/2 tour D, PG pose près du PD, Pause

On recommence au début, on lève la tête et on sourit !

