



# Hat Trick

Chorégraphe : Rob Fowler (Février. 2016)

Danse en Ligne : niveau Intermédiaire ; 32 comptes , 4 Murs

Musique : Lose My Mind de Brett Eldredge

Départ après 16 comptes

Traduction : Nat'Line Dance

\*Walk R, Walk L, Fwd R, Touch L, Back L, R Shuffle Back, L Coaster

- 1-2 Pas du PD devant, Pas du PG devant  
3&4 Pas du PD devant, Touch PG derrière PD, Pas du PG derrière  
5&6 Pas du PD derrière, Assemble PG à côté du PD, Pas du PD derrière  
7&8 Pas du PG derrière, Assemble PD à côté du PG, Pas du PD devant (12 :00)

\*R Toe, R Heel, R Cross, Touch L, Back L, R Heel, Step R, L Toe, L Heel, L Cross, Touch R, Back R, L Heel, Step L

- 1&2& Touch PD devant légèrement vers la Gauche, Talon PD devant légèrement vers la Droite, Pas du PD croisé devant PG, Touch PG derrière PD  
3&4 Pas du PG derrière, Talon PD devant, Assemble PD à côté du PG  
5&6& Touch PG devant légèrement vers la Droite, Talon PG devant légèrement vers la Gauche, Pas du PG croisé devant PD, Touch PD derrière PG  
7&8 Pas du PD derrière, Talon PG devant, Assemble PG à côté du PD (12 :00)

## TAG :

Ici Durant le Mur 3 et restart

\*R Rock, Recover, 1/2 Turn Shuffle R, L Rock, Recover, 3/4 Turn Shuffle L

- 1-2 Rock Step PD devant, Revenir en appui sur PG  
3&4 1/2 tour à Droite pas du PD devant, Pas du PG à côté du PD, Pas du PD devant (06 :00)  
5-6 Rock Step PG devant, Revenir en appui sur PD  
7&8 1/2 tour à Gauche pas du PG devant, Pas du PD à côté du PG, 1/4 tour à Gauche pas du PG devant (09 :00)

www.natlinedance.fr





\*Point R Side, L Heel, R Heel, Clap X2, Point L Side, R Heel, L Heel, Clap X2, Step L Tog

1&2&3 Pointe PD à Droite, Assemble PD à côté du PG, Talon PG devant, Assemble PG à côté du PD, Talon PD devant

&4 Clap x2

&5&6&7 Assemble PD à côté du PG, Pointe PG à Gauche, Assemble PG à côté du PD, Talon PD devant, Assemble PD à côté du PG, Talon PG devant

&8 Clap x2

& Assemble PG à côté du PD (09 :00)

**TAG:**

Durant le Mur 3 (06 :00)

Danser les 16 premiers comptes et inclure les pas suivant et Restart :

\*Stomp R, Hold, Clap x3

1-2 Stomp PD devant (appui sur PG), Pause

3&4 Clap x3

