



BALL & CHAIN

Chorégraphe: Michelle Risley

Danse en ligne ; Niveau Novice : 64 Comptes, 2 murs,

Musique : Ball & Chain de Connie Britton & Will Chase

Intro: 16 Comptes

*Walk R-L, Kick Ball Step, Walk R-L, Kick Ball Step

1-2-3&4 Marche PD, PG, Kick PD, PD rejoint PG, PG devant.

5-6-7&8 Marche PD, PG, Kick PD, PD rejoint PG, PG devant

*Rock Step, Triple ½ Turn R, Full Turn R, Step ¼ Turn

1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG.

3&4 ½ tour à D sur PD, PG, PD. (6.00)

5-6 ½ tour à D PG derrière, ½ tour à D PD devant. (6.00)

7-8 PG devant, ¼ de tour à D PD devant. (9.00)

*Cross, Side, Cross Behind Side Heel, Ball Cross, Side, Cross Behind Side Heel

1-2 PG croise devant PD, PD à D.

3&4 PG croise derrière PD, PD à D, Talon PG diagonale AVG.

&5-6 PG rejoint PD, PD croise devant PG, PG à G.

7&8 PD croise derrière PG, PG à G, Talon PD diagonale AVD.

*Ball Cross, Monterey ½ Turn Rbrush, Triple Step, Step ¾ Turn L

&1 PD rejoint PG, PG croise devant PD.

2-3-4 Pointe PD à D, Pivot ½ tour à D PD rejoint PG, Brush PG. (3.00)

5&6 PG devant, PD rejoint PG, PG devant.

7-8 PD devant, ¾ de tour à G PG devant. (6.00)

*Side, Hold, ½ Turn R Side, Hold, ½ Turn L Side, Hold, ½ Turn R Side, Hold

1-2 PD à D, Pause. Claquer des doigts hauteur des hanches

3-4 ½ tour à D PG à G, Pause. (12.00) Claquer des doigts hauteur d'épaules.

5-6 ½ tour à G PG à G, Pause. (6.00) Claquer des doigts hauteur des hanches.

7-8 ½ tour à G PD à D, Pause. (12.00) Claquer des doigts hauteur d'épaules.





*Sailor Step L-R, Twist $\frac{3}{4}$ Turn L, Kick Ball Cross Tap

- 1&2 PG croise derrière PD, PD à D, PG à G.
3&4 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D.
5-6 Pointe PG croise derrière PD, Pivot $\frac{3}{4}$ de tour à G PdC PG. (3.00)

Tag/Restart ici mur 2

- 7&8 Kick PD devant, PD rejoint PG, Pointe PG touche devant PD.

*Wizard Steps, $\frac{1}{2}$ Turn R Pivot, Hook, Triple Lock

- 1-2& PG diagonale AVG, PD croise derrière PG, Ball PG à G.
3-4& PD diagonale AVD, PG croise derrière PD, Ball PD à D.
5-6 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à D PdC PG, Hook PD devant genou G. (9.00)
7&8 PD devant, PG croise derrière PD, PD devant.

* Full Turn, Cross Rock Step, Side Rock Step, Cross, $\frac{1}{4}$ Turn L, Side

- 1-2 $\frac{1}{2}$ tour à D PG derrière, $\frac{1}{2}$ tour à D PD devant. (9.00)
3-4 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD.
5-6 Rock PG à G, Revenir sur PD.
7&8 PG croise devant PD, $\frac{1}{4}$ de tour à G PD recule, PG à G. (6.00)

Tag/Restart :

Remplacer les comptes 5-6-7&8 par :

*Twist $\frac{1}{2}$ Turn, Kick, Back Out-Out

- 5-6 Pointe PG derrière PD, $\frac{1}{2}$ à G PdC PG.
7&8 Kick PD, Petit saut AR PD à D, PG à G.

Final :

Remplacer dans la deuxième section les comptes 7-8:

Step $\frac{1}{4}$ de tour à D

Par

Step $\frac{1}{2}$ tour à D pour faire face 12.00

www.natlinedance.fr

