



# A Few Too Many

Chorégraphe : Karl-Harry Winson

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 48 comptes 4 murs

Musique : A Few Too Many / Shane Martin

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

\*Kick Ball Step, Heel Twists, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant 12:00

3-4 Pivoter les talons à gauche - Retour des talons au centre *poids sur le PD*

5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

\*Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Scuff, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn,

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00

3-4 PD devant - Scuff du PG devant

5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 12:00

**Restart** À ce point-ci de la danse, sur le mur 2

\*Diagonal Step Lock Step, Touch, Hip Bumps,

1-2 PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD

3-4 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD

5-6 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à droite

7-8 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à droite

\*Vine To Left, Touch, Heel Switches 1/4 Turn, Heel, Hook,

1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

5& Talon D devant - PD à côté du PG, 1/8 de tour à gauche 10:30

6& Talon G devant - PG à côté du PD, 1/8 de tour à gauche 09:00

7-8 Talon D devant - Crochet du PD devant le jambe G

\*Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 03:00

5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7-8 PD devant - PG devant





\*Stomp Down, Heel And Toe Swivels, Stomp Down, Heel And Toe Swivels,

- 1-2 Stomp Down du PD devant en diagonale à droite - Pivoter le talon G vers le PD
- 3-4 Pivoter la pointe G vers le PD - Pivoter le talon G vers le PD
- 5-6 Stomp Down du PG devant en diagonale à gauche - Pivoter le talon D vers le PG
- 7-8 Pivoter la pointe D vers le PG - Pivoter le talon D vers le PG *poids sur le PG*

**Restart** Durant le mur 2, faire les 16 premiers comptes  
Recommencer la danse depuis le début, face à 03:00 heures

**Note** Durant le mur 7, la musique semble s'arrêter. Continuer, la musique reprendra son tempo !

